

# SGSD

Choreographed: Klaus Nonnenmacher

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music: **Marmor Stein & Eisen bricht** – Drafi Deutscher

**Spaniens Gitarren** – Cindy & Bert

**Marmor Stein & Eisen bricht** – Möhre



## **WALK FORWARD R L R, STAMP, WALK BACK L R L, STAMP**

1-4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF stampfen

5-8 LF Schritt rückwärts, RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts, RF neben LF stampfen

## **3-STEP TURN RIGHT, STAMP, 3-STEP TRUN LEFT, STAMP**

1-2  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & LF Schritt seitwärts,

3-4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung & RF Schritt seitwärts, LF neben RF stampfen & klatschen.

5-6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt seitwärts,

7-8  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung & LF Schritt seitwärts, RF neben LF stampfen & klatschen

*(Option: Grapevine rechts am Ende mit stamp, Grapevine links am Ende mit stamp)*

## **HEEL TOUCH FORWARD R L, JAZZ TRIANGLE WITH $\frac{1}{4}$ TURN**

1-2 RF Ferse vorwärts tippen, neben LF abstellen

3-4 LF Ferse vorwärts tippen, neben RF abstellen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts

7-8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF abstellen

## **TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD, STEP $\frac{1}{2}$ TRUN LEFT, STOMP STOMP**

1&2 RF kleiner Schritt vorwärts, LF Innengewölbe an r Ferse, RF kleiner Schritt vorwärts

3&4 LF kleiner Schritt vorwärts, LF Innengewölbe an l Ferse, LF kleiner Schritt vorwärts

5-6 RF kleiner Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung – Gewicht auf LF

7-8 RF Schritt vorwärts mit Stomp, LF Schritt vorwärts mit Stomp

REPEAT